OFTALMOLOGÍA Y OTORRINOLARINGOLOGÍA EN ĀYURVEDA

- **Asignatura**: Oftalmología y Otorrinolaringología en *Āyurveda* o *Śālākya tantra*.
- **Formación**: Máster en Medicina *Āyurveda*.
- **Idioma**: español.
- **Modalidad**: presencial intensiva (Pune, India).
- **Créditos**: 3 ECTS (75 horas en total, de las cuales 14 son lectivas presenciales).
- **Semana**: 2.ª - 3.ª semana.
- **Equipo docente**: Dra. Prachiti Kinikar-Patwardhan.

1. REQUISITOS PREVIOS

Alumnos que hayan superado el primer año del Máster en Medicina *Āyurveda*.

2. JUSTIFICACIÓN

Śālākya tantra es la especialidad que aborda las enfermedades localizadas por encima del cuello, particularmente en el oído, la nariz, la garganta y los ojos. La etimología procede de la raíz *śalākā* o sonda, instrumento con el que se realizan muchos de sus tratamientos. La importancia de la especialidad radica en la frecuencia con la que se presentan sus afecciones, que generalmente no son graves pero requieren una atención eficaz para evitar una evolución complicada.

3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- CE. Capacidad para identificar las estructuras anatómicas y funcionales involucradas.
  - R1. El alumno conoce el funcionamiento saludable del ojo.
  - R2. El alumno conoce el funcionamiento saludable del oído y las estructuras relacionadas.
  - R3. El alumno conoce el funcionamiento saludable del sistema nervioso.

- CE. Capacidad para identificar y orientar el manejo de las principales patologías.
  - R1. El alumno sabe explorar los diferentes órganos identificando los síntomas de sus alteraciones.
  - R2. El alumno conoce las actuaciones ayurvédicas frente a las enfermedades más importantes.

4. METODOLOGÍA DOCENTE

El planteamiento docente de los contenidos de *Śālākya tantra* gira en torno a las siguientes actividades y distribución temporal:

- Clase teórica (0,6 ECTS): exposición magistral de los temas, por medio de explicaciones y presentaciones, junto con las indicaciones sobre fuentes de información y bibliografía. El objetivo de estas clases es presentar los contenidos al alumno. Asimismo, también persigue aportar las bases y orientaciones necesarias para la preparación autónoma de los contenidos por parte del alumno.
- Tutorías: (0,1 ECTS): seguimiento del alumnado a través de la resolución de dudas y problemas relacionados con la materia.
- Estudio individual (2,32 ECTS): actividades de estudio, revisión bibliográfica y uso de los demás medios de apoyo al aprendizaje, llevados a cabo por el alumno para la preparación de la evaluación.
- Actividades de evaluación (0,1 ECTS): examen o trabajo.

5. BREVE CURRÍCULO DOCENTE

Dra. Prachiti Kinikar

I. Formación académica:

- Graduada en Medicina y Cirugía *Āyurveda* - BAMS (Universidad de Pune, 1.989 - 1.994).

II. Publicaciones relevantes:

- Kinikar, P.; Muñoz, JM. (2.016). *Masaje Ayurvédico: Manual ilustrado de técnicas de oleado tradicional*. Granada: Centro de Estudios Ayurvédicos.
- Kinikar, P.; Muñoz, JM. (2.017). Alimentación *Āyurveda*. Granada: Centro de Estudios Ayurvédicos.

III. Docencia:

- Directora y profesora de cursos de *Āyurveda* en todos los niveles, impartidos en Barcelona, Madrid y Málaga desde 2.005.

IV. Otra experiencia profesional:

- Médico ayurvédico asistencial en ejercicio privado desde 1.995.
- Directora de programas terapéuticos residenciales intensivos – *pañcakarma* (Balneario El Bosque, Madrid, 2.013 – 2.015).

6. DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Presentación.
   - Presentación de la materia.
   - Bibliografía y otros recursos.
   - Evaluación.

2. Oftalmología o *netra-roga*.
   - Anatomía del ojo en *Āyurveda*: *mandalas* y *patalas*.

- Etiología general de las enfermedades oculares.
- Sintomatología general de las enfermedades oculares.
- Descripción y tratamiento de las enfermedades más importantes del ojo o *Sandhigata roga vijñāniya*:
    - *Puyālasa*.
    - *Upangha*.
    - *Netrasāv*.
    - *Parvani*.
    - *Krimi granthi*.
- Patología del párpado o *Vartmagata roga vijñāniya*:
    - *Utsangini*.
    - *Lagana* o *nagana*.
    - *Kumbhika*.
    - *Anjana*.
    - *Pothaki*.
    - *Vātāhata vartma*.
- Patología de la esclera o *Śhuklagata roga vijñāniya*:
    - *Suktika*.
    - *Arjuna*.
    - *Sirapidika*.
- Patología de la córnea y el iris o *Krishnagata roga vijñāniya*:
    - *Ajakā*.
    - *Savrana śhukra*.
- Patología del ojo completo o *Sarvagata roga vijñāniya*:
    - *Abhiṣyandi*.
    - *Adhimantha*.
    - *Śhuṣhkā kaṣhipāka.*
    - *Drishtigata roga*.
- Patología de la pupila o *Drishtigata roga vijñāniya*.
    - *Timira*.
    - *Kācha*.

- *Linga nāṣha*.

3. *Karṇa-roga*.
   - Anatomía del oído en *Āyurveda*.
   - Etiología general de las enfermedades del oído.
   - Sintomatología general de las enfermedades del oído.
   - Descripción y tratamiento de las enfermedades más importantes del oído o *karṇa roga vijñāniya*:
     - *Karṇa-śūla*.
     - *Karṇa-nāda*.
     - *Karṇa kshveda*.
     - *Puti karṇa*.
     - *Vādhirya*.
     - *Krimi karṇa*.
     - *Karṇa pāka.*
     - *Karṇa kaṇḍū.*
     - *Karṇa prati nāha.*
     - *Karṇa vidradhi*.

4. *Nāśā-roga*.
   - Anatomía de la nariz en *Āyurveda*.
   - Etiología general de las enfermedades de la nariz.
   - Sintomatología y tratamiento general de las enfermedades del oído.
   - Descripción y tratamiento de las enfermedades más importantes de la nariz o *nāśā roga vijñāniya*:
     - *Pratisyāya*.
     - *Dushta pratisyāya*.
     - *Pūti-nāśā*.
     - *Puyashonita*.
     - *Nāśā-srava*.
     - *Nāśā-śosha*.

- *Nāśāgata rakta-pitta*.
- *Nāśā*-pratināha.
- *Nāśā-arśas*.
- *Nāśānāh*.
- *Kṣhavathu*.

5. *Śiro-roga*.

- Concepto en los textos clásicos.
- Etiología general y específica de las enfermedades de la cabeza.
- Sintomatología y tratamiento general de las enfermedades de la cabeza.
- Descripción y tratamiento de las enfermedades más importantes de la cabeza o *śiro-roga*:
  - *Vātaja śiro-roga*.
  - *Pittaja śiro-roga*.
  - *Kaphaja śiro-roga*.
  - *Tridoshaja śiro-roga*.
  - *Krimija śiro-roga*.
  - *Raktaja śiro-roga*.
  - *Kshayaj śiro-roga*.
  - *Sūryāvarta*.
  - *Ananta-vāta*.
  - *Ardhā vabhedaka*.
  - *Sankhata*.
  - *Arumshika*.
  - *Dārunak*.
  - *Indralupta*.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Bhishagratna, K.K. (Trad. Ed.). (2.002). *Sušruta Samhitā* (2nd ed.). Varanasi: Chowkhamba Sanskrit Series Office.

- Kunte, A.M., Navre, R.S. (Trad.); Harisastri, B., Paradkar, V., (Ed.). (1.982). *The Astangahrdayasamhita, with the Sarvangasundara Commentary and of Arunadatta and the Ayurvedarasayana Commentary of Hemadri*. Varanasi: Chaukhambha Orientalia.
- Sharma, P.V. (Trad. Ed.). (2.003). *Caraka Samhitā. Agniveśa´s tratise refined and annotated by Caraka and redacted by Dṛḍhabala*. Varanasi: Chaukhambha Orientalia.